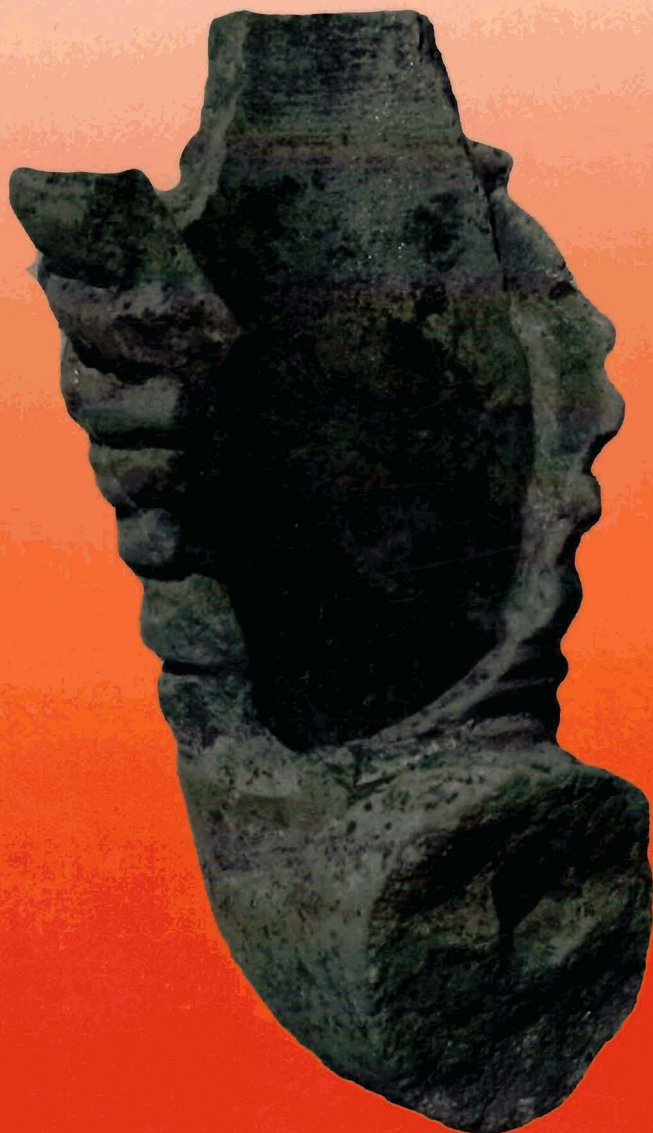


# TEMAS Y PROBLEMAS DE LA ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA

TOMO II



## EDITORES

Mariano Ramos  
Alicia Tapia  
Fabián Bognanni  
Mabel Fernández  
Verónica Helfer  
Carlos Landa  
Matilde Lanza  
Emanuel Montanari  
Eugenia Néspolo  
Virginia Pineau

Programa de Arqueología Histórica y Estudios Pluridisciplinarios.  
Departamento de Ciencias Sociales.  
Universidad Nacional de Luján

# *Temas y problemas de la Arqueología Histórica*

TOMO II



Mariano Ramos, Alicia Tapia, Fabián Bognanni, Mabel Fernández, Verónica Helfer,  
Carlos Landa, Matilde Lanza, Emanuel Montanari, Eugenia Néspolo y Virginia Pineau  
(Editores)

CONICET



ADUNLu

Asociación de Docentes  
de la Universidad Nacional de Luján



AGENCIA



Programa de Arqueología Histórica y Estudios Pluridisciplinarios.  
Departamento de Ciencias Sociales.  
Universidad Nacional de Luján

Primera edición, 2011.

---

Temas y problemas de la Arqueología Histórica / compilado por Mariano Sergio Ramos - 1ra ed. - Luján : Universidad Nacional de Luján, 2011.

v. 2, 476 p. : il. ; 24x17 cm.

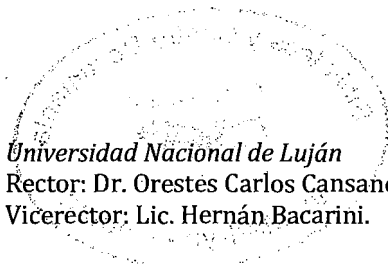
ISBN: 978-987-27349-2-3

1. Arqueología. I. Ramos, Mariano Sergio, comp.

CDD 930.1

---

Fecha de catalogación: 07/09/2011.



*Universidad Nacional de Luján*

Rector: Dr. Orestes Carlos Cansanello.

Vicerector: Lic. Hernán Bacarini.

*Departamento de Ciencias Sociales*

Directora Decana: Dra. Alicia Rey.

Vicedecano: Prof. Omar H. Gejo.

Secretaría Académica: Lic. Amalia Testa.

Secretario de Investigaciones: Dr. Gustavo Buzai.

Secretario Administrativo: Lic. Héctor Barthelemy.

Secretaría Técnica: Prof. Mariela Karaman.

Director del PROARHEP: Dr. Mariano Ramos.

Diseño y diagramación: Odlanyer Hernández de Lara

ISBN TOMO 2: 978-987-27349-2-3

ISBN OBRA COMPLETA: 978-987-27349-0-9

Programa de Arqueología Histórica y Estudios Pluridisciplinarios (PROARHEP).

Departamento de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Luján.

Ruta 5 y Avenida Constitución (6700) Luján, Buenos Aires, Argentina.

Web: [www.proarhep.com.ar](http://www.proarhep.com.ar)

IMPRESO EN ARGENTINA / PRINTED IN ARGENTINA

# ÍNDICE

## DE MONUMENTOS Y LUGARES HISTÓRICOS A LOS MUSEOS DE SITIO Y PARQUES ARQUEOLÓGICOS

Patrimonio y Sociedad; una visión integradora. Aportes de una metodología participativa. Hacia una construcción de la identidad colectiva. 17  
*Leticia Balocco y Juan Pedro Escapil*

Estancia La Rica, rescate del patrimonio cultural. 27  
*María Amanda Caggiano*

El área fundacional de Mendoza. 37  
*Horacio Chiavazza*

Un punto de inflexión: la presencia / ausencia de la Arqueología en las transformaciones urbanas de la Ciudad Vieja de Montevideo. 53  
*Carina Erchini y Alejandro Ferrari*

Circuitos como narrativas. Los paisajes históricos interpretados en guiones de turismo cultural. 67  
*María Gabriela Granizo y María Alejandra Granizo*

Restauración y puesta en valor de sitios patrimoniales y monumentos históricos del departamento de Malargüe, sur de Mendoza. El sitio "Capilla Nuestra Señora del Rosario". 73  
*María Laura Salgán, Adriana Saua y Ernesto Ovando*

Entre la arqueología, la historia y los recuerdos: la pulpería de Villar en Mercedes (Buenos Aires). 91  
*Fernando Viloría, Héctor Arzani, Laura Migale, Gabriel E. Acuña y Sonia L. Lanzelotti*

Nota crítica sobre las Actas de los Congresos de Arqueología Histórica de los años 2000 y 2006. 103  
*Eduardo A. Crivelli Montero*

## ARQUEOLOGÍA URBANA Y CONSTRUCCIÓN DEL AMBIENTE

Antes de los rellenos sanitarios. 111  
*Ulises A. Camino*

Así empezó la ribera. Un caso de estudio desde la cuenca baja del Riachuelo. 123  
*Marcelo Weissel y Eleonora Albertotti*

La primera y la última moneda del Estado de Buenos Aires en un contexto arqueológico de San José de Flores.	133
<i>Ulises A. Camino, Horacio De Rosa y Florencia Caretti</i>	
Rescate Arqueológico Urbano en un puesto del paraje La Tablada, partido de Ensenada, provincia de Buenos Aires.	141
<i>María Inés Casadas, María Eugenia Peltzer, Mariana Sol Oronó, Jéscica Paola Suárez y Adriana Beatriz Leyes</i>	
Excavación de un pozo sanitario en Bolívar 373, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.	149
<i>Flavia Zorzi y Melina Bednarz</i>	
Análisis de un artefacto agrícola hallado en el antiguo partido de San José de Flores.	161
<i>Jéscica Frustaci y Lorena Díaz Perdiguero</i>	
Zooarqueología del sitio urbano Escritorios Marchetti (Mercedes, provincia de Buenos Aires).	169
<i>Matilde M. Lanza</i>	
Comparación de restos zooarqueológicos extraídos de los sitios Corralón de Floresta y Plaza Flores depositados por la incineración de residuos de la Ciudad de Buenos Aires a finales del s. XIX y principios del s. XX.	181
<i>Silvina Tatiana Seguí y Eugenia Turk</i>	
En Buenos Aires no comen Vidrio pero lo consumen. Una mirada a la vida porteña a finales del siglo XIX.	191
<i>Aniela Romina Traba y Juan Manuel Ansaldo</i>	
Descripción del conjunto de pipas halladas en el sitio Bolívar 373.	203
<i>Flavia Zorzi y Peter Davey</i>	
<b>ARQUEOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA</b>	
Entre adobe y pedregal: aportes de la arqueología de la arquitectura al estudio de una misión jesuita del siglo XVII en los valles calchaquíes, Salta.	217
<i>María Teresa Iglesias, Fausto Guerrero y Luis Capeletti</i>	
Una parroquia con historia: cimientos del templo San Miguel. Fuerte General Roca 1889-1899.	231
<i>María Alejandra Estrada</i>	
Vestigios de la despensa jesuita. Rastreando las instalaciones jesuíticas de la primera universidad de Córdoba.	243
<i>Henrik B. Lindskoug, Francisco Pazzarelli, Andrés G. Laguens, Andrés D. Izeta y José B. Hierling</i>	

Apoyatura arqueológica al nuevo espectáculo de imagen y sonido a implementarse en San Ignacio Miní. <i>Ruth A. Poujade, y María Alejandra Schmitz</i>	253
--	-----

Una iglesia y una casa. Historia y arqueología en dos emblemas arquitectónicos del departamento Paclín, provincia de Catamarca. <i>Emilio Villafañez, Ezequiel Fonseca, Leticia Gasparotti y Lucas Gheco</i>	259
---	-----

## **SECTORES SOCIALES E IMAGEN DE LA MUERTE**

"...Un lugar sobre la colina, cerca de la laguna...": una aproximación al cementerio judío de Algarrobos (colonia Mauricio; Carlos Casares, provincia de Buenos Aires). <i>Teresa Acedo, Juan Bautista Leoni, Diana Tamburini y Graciela Scarafia</i>	271
--	-----

Prestigio social y representación del difunto en los monumentos funerarios de Montevideo. <i>Carina Erchini y Andrea Bielli</i>	285
--	-----

Arquitectos, ingenieros y constructores que actuaron en el cementerio Municipal de La Plata entre 1897 y 1922. <i>Virginia Dubarbier y Susana Shimko</i>	299
---	-----

Estudio demográfico del cementerio de Benito Juárez, provincia de Buenos Aires (1933-1937). <i>Olga B. Flores</i>	313
--	-----

Sectores sociales y estrategias de visibilidad en el cementerio Municipal de Moreno. <i>Verónica Pernicone, Xavier Perussich y Virginia Stasta</i>	321
---	-----

La ciudad de los muertos. Los cementerios de Carhué. <i>Marta Roa y Gastón Partarrieu</i>	333
--	-----

Manifestaciones funerarias masónicas. <i>María Carlota Sempé y Emiliano Gómez Llanes</i>	343
---	-----

## **ARQUEOLOGÍAS DEL CUERPO**

Convertirse en cachi los promesantes de la Virgen del Rosario de Iruya Salta. <i>Verónica Judith Acevedo y Margarita Rosa Gastaldi</i>	355
---	-----

El cuerpo y la corporización como herramientas metodológicas para el estudio de la cultura material. <i>María Marschoff</i>	369
--	-----

Prostitución femenina en Carhué a inicios del siglo XX. <i>Marta Roa</i>	383
---	-----

Hora de vestirnos: antecedentes y perspectivas del estudio del cuerpo vestido en arqueología histórica. 397  
*Melisa A. Salerno*

Imágenes y formas exteriores de cultos y devociones populares. 409  
*Irma Cristina Sousa*

### **ESTUDIOS ARQUEOMÉTRICOS**

Estudio de argamasas de construcción de la Reducción Jesuítica Santa Ana, Misiones. 421  
*Adrián A. Pifferetti y Raul E. Bolmaro*

Análisis de pastas cerámicas en los cuellos de botijas de Santa Fe La Vieja. 431  
*Nélida De Grandis y Amancay Martínez*

Variabilidad cerámica de un sitio hispano indígena: San Carlos de Tucumanahao, Salta. 443  
*María Teresa Iglesias y María Victoria Massa*

Primeros estudios arqueométricos en la localidad arqueológica El Perdido. 451  
*María del Carmen Langiano, Julio Merlo, Adela Cuniberti, Ricardo Romero y Marcelo Stipcich*

Reconstrucción y predicción. Aplicaciones metodológicas en la cerámica colonial mendocina. 463  
*Valeria Zorrilla y Lorena Puebla*





ISBN 978-987-27349-2-3



9 789872 734923