

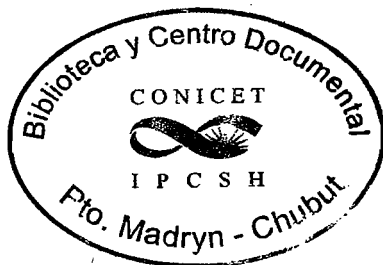
Santiago A. Bilbao

*Rememorando a*

# Roberto Lehmann-Nitsche

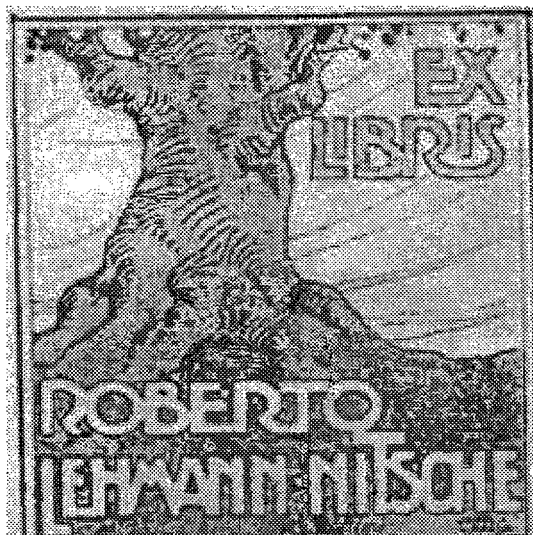


Editorial  
LA COLMENA



Santiago A. Bilbao

# Rememorando a Roberto Lehmann-Nitsche



Editorial  
LA COLMENA

Supervisión editorial: Liliana Materi

Diagramación, armado y diseño de tapa:  
Laura Restelli

Prohibida la reproducción total o parcial  
por medios electrónicos o mecánicos, incluyendo  
fotocopia, grabación magnetofónica y cualquier  
sistema de almacenamiento de información,  
sin consentimiento expreso de los editores.

Queda hecho el depósito  
que marca la ley 11.723  
Impreso en la Argentina  
Printed in Argentina

©Copyright 2004 by  
Editorial La Colmena  
Tel.: 4791-6841/5413  
Tel./Fax: 4837-0439  
Buenos Aires  
Argentina

E-mail: colmenalibros@yahoo.com

Bilbao, Santiago

Rememorando a Roberto Lehmann-Nitsche /- 1ª. ed. - Buenos Aires : La  
Colmena, 2004.

230 p. ; 23x16 cm. - (Ensayos. Biografía)

ISBN 987-9028-51-1

1. Ensayo 2. Lehmann-Nitsche, Roberto-Biografía I. Título  
CDDA864

# Índice

Presentación .....	1
1. Sabores y sinsabores .....	9
2. Colección de fonograbaciones .....	27
3. El problema indígena .....	45
4. Leer el Santos Vega .....	57
5. Santos Vega, Centros y Revistas Criollas en Juan Agustín García y Lehmann-Nitsche .....	71
6. Boggiani, Lehmann-Nitsche, Fric, Loukotka y Métraux .....	89
7. Cartas entre Paul Rivert y Roberto Lehmann-Nitsche (1908-1937) .....	101
8. Dedicatorias: Roberto Lehmann-Nitsche, “Antropólogo y Jodón” .....	115
9. Florentino Ameghino y Roberto Lehmann-Nitsche .....	129
10. El machete policial: ¡desenvainen y metan! .....	137
11. Literatura erótica .....	157
12. Literatura político-escatológica .....	167
13. Final .....	205
Referencias .....	211

---

## *Rememorando a* Roberto Lehmann-Nitsche

Poner en papel, mostrar, con la palabra escrita, un largo momento de la vida en la sociedad argentina, es la tarea emprendida por Santiago Bilbao en torno a un personaje singular: Roberto Lehmann-Nitsche, quien nació en Alemania, vivió muchos años en nuestro país, donde desarrolló tareas altamente científicas a la par que investigaba temas de la Etnografía; Antropología; Historia; Arqueología; Folclore y, en general, en las raíces de la vida argentina como pueblo. Esta obra, presenta aspectos poco divulgados de nuestra sociedad y cultura, la cultura escondida, poblada de personajes, pertenecientes a una época de gran despertar de las ciencias, las letras y el arte. Época no lejana, pero que ya fue, de la que se guardan sus obras y junto a sus realizaciones ocupa un lugar en el tiempo “quieto”, eterno, de un pueblo que sigue en la historia

Editorial La Colmena, en su colección Ensayos, suma una mirada más sobre una realidad que fue y que sigue estando porque forma parte de la cultura del grupo humano.

ISBN: 987-9028-51-1