

PATAGONIA

Una síntesis de su Geografía Física



Universidad Nacional de la Patagonia Austral



*Andrea Coronato - Elizabeth Mazzoni
Miriam Vázquez - Fernando Coronato*



Universidad Nacional de la Patagonia Austral

RECTORADO |

Av. Lisandro de la Torre N° 860 CP. Z9400JZR
Río Gallegos . Santa Cruz . Patagonia Austral Argentina

TE +54 02966 442686 _ FAX +54 02966 442377 | 76

rectorad@unpa.edu.ar . www.unpa.edu.ar

© 2017 | UNPAedita |

| ISBN |
978-987-3714-38-2

Primera edición: Mayo 2017
| Diseño y Diagramación |
DCV. Prof. Ariel Rosica

| Puesta en Página y Diseño de Tapa |
Rogelio Corvalan

Hecho el depósito que establece la ley 11.723

Impreso en IMPRENTA DORREGO S.R.L., . Argentina
gmr@imprentadorrego.com.ar

© 2017 Ediciones Universidad Nacional de la Patagonia Austral

No se permite la reproducción total o parcial de esta publicación, ni su almacenamiento en un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio electrónico, mecánico, fotocopia u otros métodos, sin el permiso del editor.-

PATAGONIA

Una síntesis de su geografía física

Patagonia : una síntesis de su geografía física / Andrea Coronato ... [et al.] . -

1a ed. - Río Gallegos : Universidad Nacional de la Patagonia Austral, 2017.

220 p. ; 20 x 15 cm.

ISBN 978-987-3714-38-2

1. Geografía. 2. Patagonia. I. Coronato, Andrea
CDD 918.27

PATAGONIA

Una síntesis de su geografía física

Andrea Coronato

Elizabeth Mazzoni

Miriam Vázquez

Fernando Coronato



Ed.
UNPA

I Índice

Prefacio	.7
CAPÍTULO PRIMERO	
INTRODUCCIÓN	.15
CAPÍTULO SEGUNDO	
PROVINCIAS GEOLÓGICAS	21
2.1. Cordillera Principal	.25
2.2. Sector montañoso de la Cuenca Neuquina	.27
2.3. Cordillera Patagónica Septentrional	.29
2.4. Cordillera Patagónica Austral	.34
2.5. Patagónides	.38
2.6. Cordillera Fueguina	.40
2.7. Engolfamiento Neuquino o "Cuenca Neuquina"	.43
2.8. Macizo de Somun-Curá	.45
2.9. Meseta Patagónica Norte	.46
2.10. Macizo del Deseado	.47
2.11. Meseta Patagónica Sur	.49
2.12. Islas Malvinas	.52
CAPÍTULO TERCERO	
CLIMA	57
3.1. Características generales	.57
3.2. Temperatura	.61
3.3. Precipitación	.62
3.4. Clasificación climática	.63
CAPÍTULO CUARTO	
CUENCAS HIDROGRÁFICAS	73
4.1. La vertiente del Océano Atlántico	.75
4.2. La vertiente del Canal Beagle	.81
4.3. La vertiente del Océano Pacífico	.84
4.4. La vertiente del Estrecho de Magallanes	.88
4.5. Las cuencas endorreicas	.90
4.6. Los glaciares de la Cordillera Patagónica	.95

CAPÍTULO QUINTO	101
UNIDADES MORFOCLIMÁTICAS	
CAPÍTULO SEXTO	127
SUELOS	
CAPÍTULO SÉPTIMO	143
VEGETACIÓN	
_7.1. La Provincia del Monte	.145
_7.2. La Provincia Patagónica	.147
_7.3. La Provincia Subantártica	.153
_7.4. La Provincia Altoandina	.162
_7.5. La vegetación azonal: los ecosistemas de mallines	.164
CAPÍTULO OCTAVO	171
UNIDADES DE PAISAJE	
_8.1. Paisaje de montañas áridas en la estepa arbustiva	.173
_8.2. Paisaje de montañas húmedas en el bosque mixto subantártico	.175
_8.3. Paisaje de montañas englazadas en desierto helado	.177
_8.4. Paisaje de las serranías áridas en la estepa arbustiva	.179
_8.5. Paisaje de las serranías húmedas con bosque caducifolio	.181
_8.6. Paisaje de mesetas áridas con estepa gramínea y arbustiva	.182
_8.7. Paisaje de colinas semiáridas con estepa gramínea	.185
_8.8. Paisaje de lagos glaciares de costas áridas	.186
_8.9. Paisaje de valles de ríos alóctonos	.187
_8.10. Paisaje de archipiélago y fiordos hiperhúmedo, con bosque perenne y tundra	.189
_8.11. Paisaje costero atlántico	.191
_8.12. Paisaje insular estepario	.193
_8.13. Paisaje de relieve bajo cubierto por turbales en carpeta	.194
_8.14. Comentarios Finales	.195
 GLOSARIO	199
 BIBLIOGRAFÍA	209



ISBN 978-987-3714-38-2



9 789873 714382

*“Para mí el suelo austral,
árido y triste tenía grandes atractivos”.*

Francisco Moreno (1879), Viaje la Patagonia Austral

En este libro, “PATAGONIA. Una síntesis de su geografía física”, se analiza el comportamiento de los distintos componentes naturales del paisaje geográfico y se expone una regionalización en donde la singularidad de trece unidades permiten desterrar la falsa representación de un espacio monótono y hostil que provocó y provoca distintos sentimientos en viajeros, en sus habitantes y en los propios autores que la recorrieron y descubrieron.

